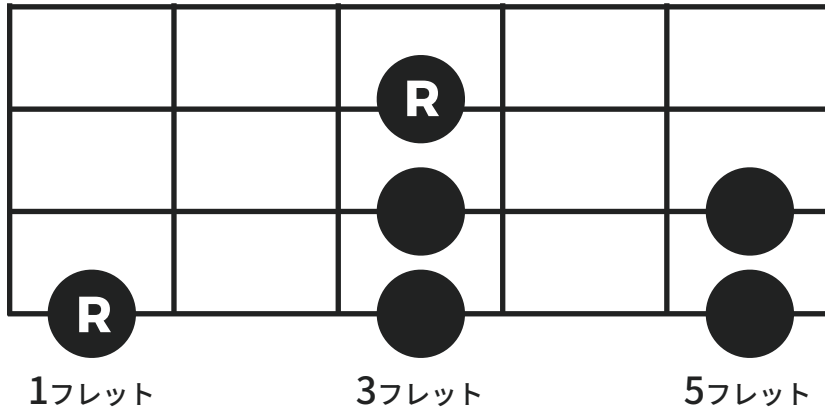
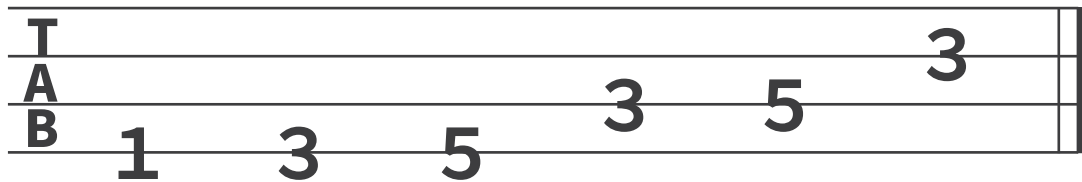


Fメジャーペンタトニックスケール

- 4弦の3フレットがRootなので、そこからこの形を弾けばOK!



- TAB譜に直すと



Fメジャーペンタを使ったフレーズアレンジ例

FM7
F

(アレンジ例①)

【解説】
これはペンタを下から順番に上がっていっただけ。これでも全然ええ感じに聞こえるはず。

(アレンジ例②)

【解説】
これは元フレーズのリズムを残して、ペンタを下から上がって、戻ってきただけ。全部使わなくてもフレーズになるね。

(アレンジ例③)

【解説】
これはルートであるFの音をオクターブ上と考えて、そこから降りてくるフレーズ。